

NATUREL

EDIMAX
 CERAMICHE
ASTOR



NATUREL

03 BEIGE

13 CLAIR

21 MARRON

27 BLANC

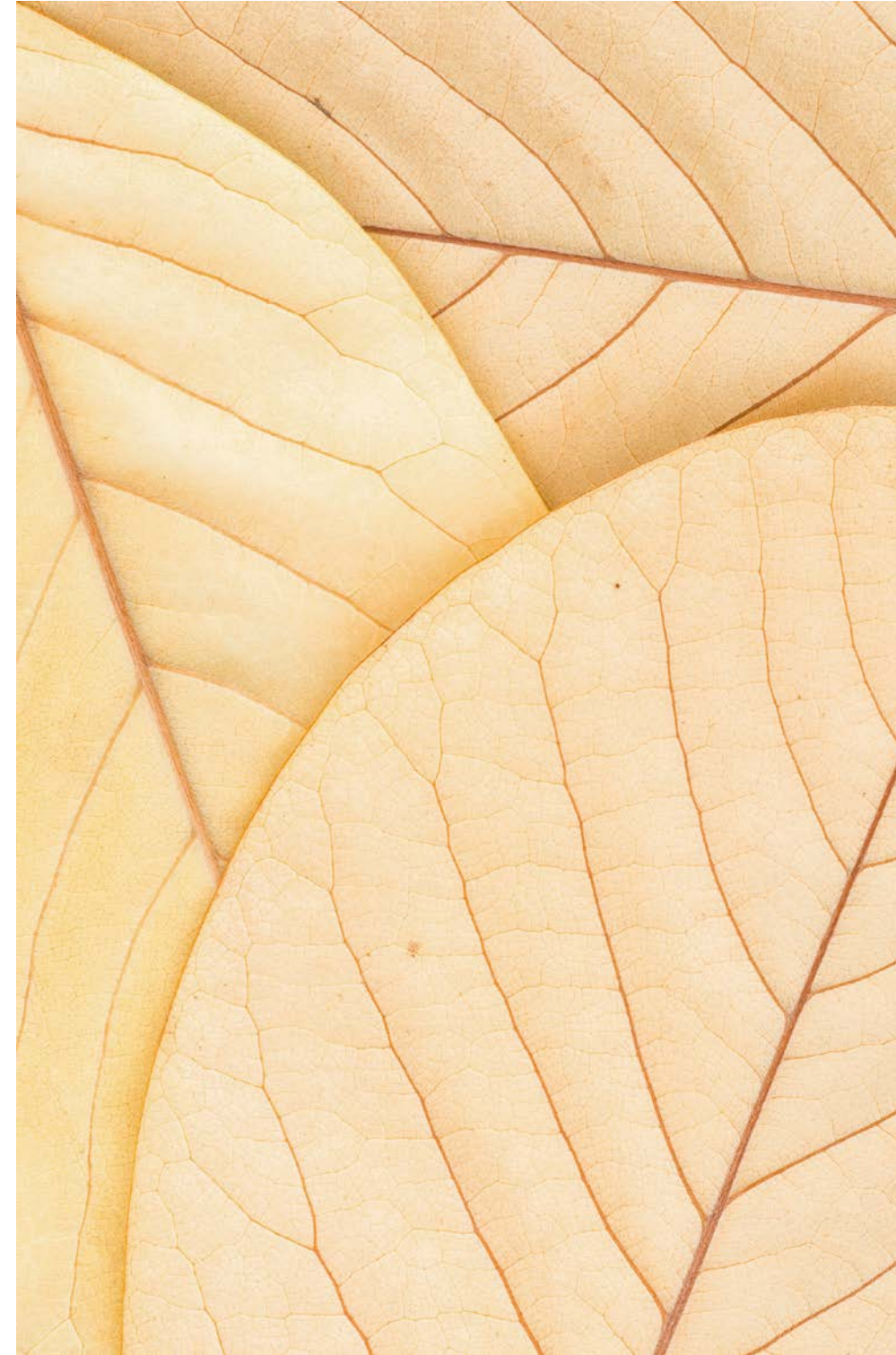
31 GRIS



BEIGE

UNA MATERIA RACCONTATA
ATTRAVERSO LINEE ARMONIOSE E
MORBIDI COLORI ISPIRATI DALLA
NATURA E DALLA SUA SEMPLICITÀ.

*A matter told through harmonious
lines and soft colors inspired by
nature and simplicity.*



INTRECCI NATURALI
DECORANO E SCALDANO LO
SPAZIO ATTRAVERSO POSE
ACCATTIVANTI E CROMATISMI
VARIEGATI.

*Natural plots decorate and
heat up the space through
beautiful patterns and
various chromatism.*



6 NATUREL BEIGE 8,7X75,1 RET



NATUREL BEIGE 8,7X75,1 RET 7

LA TRADIZIONE DEL LEGNO
INCONTRA L'ATTUALITÀ
DELLA CERAMICA
MESCOLANDONE I PREGI IN
UNA PERFETTA UNIONE.

*The tradition of wood
meets the current style of
ceramics mixing its gifts in
a perfect union.*



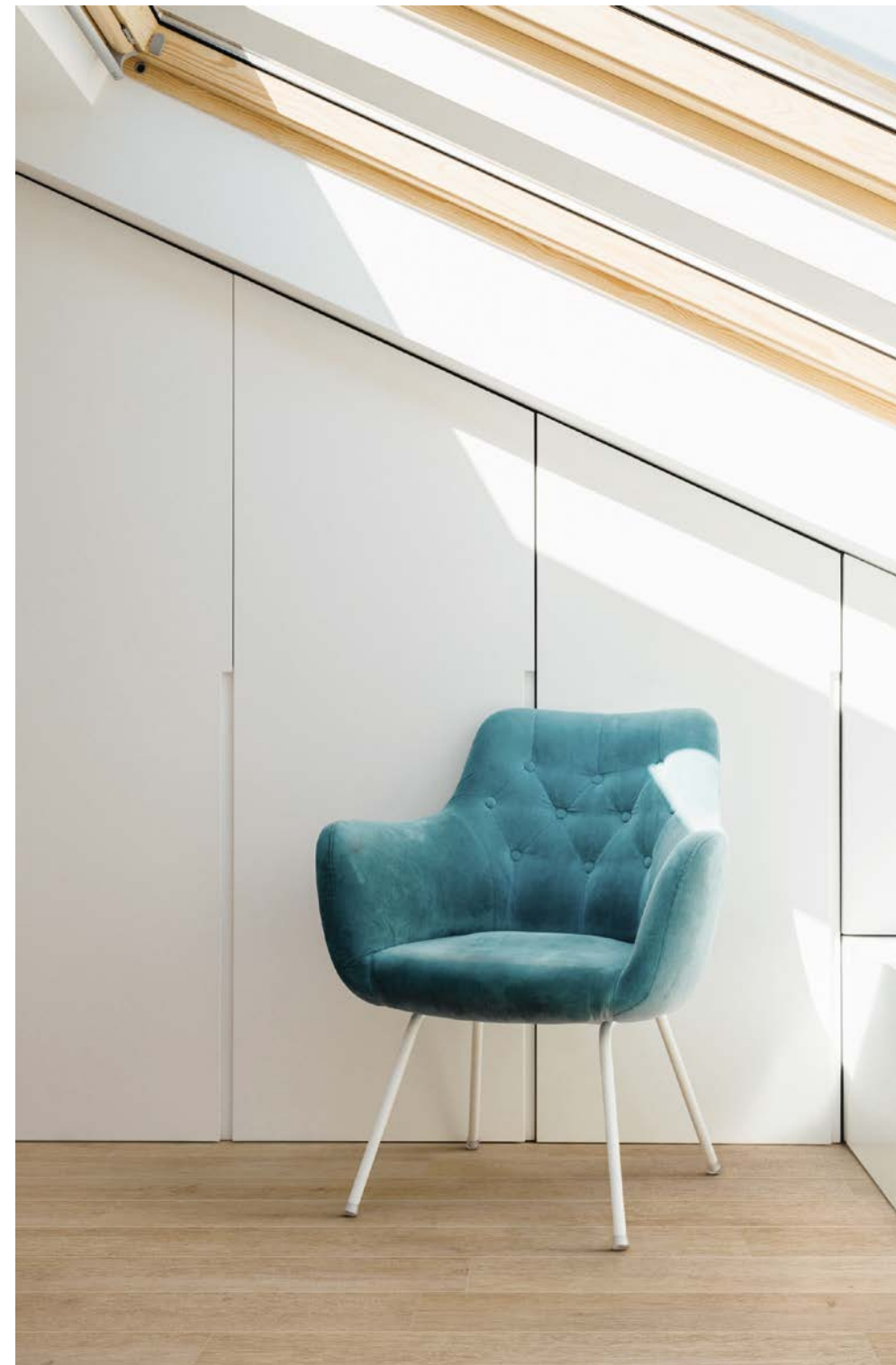




CLAIR

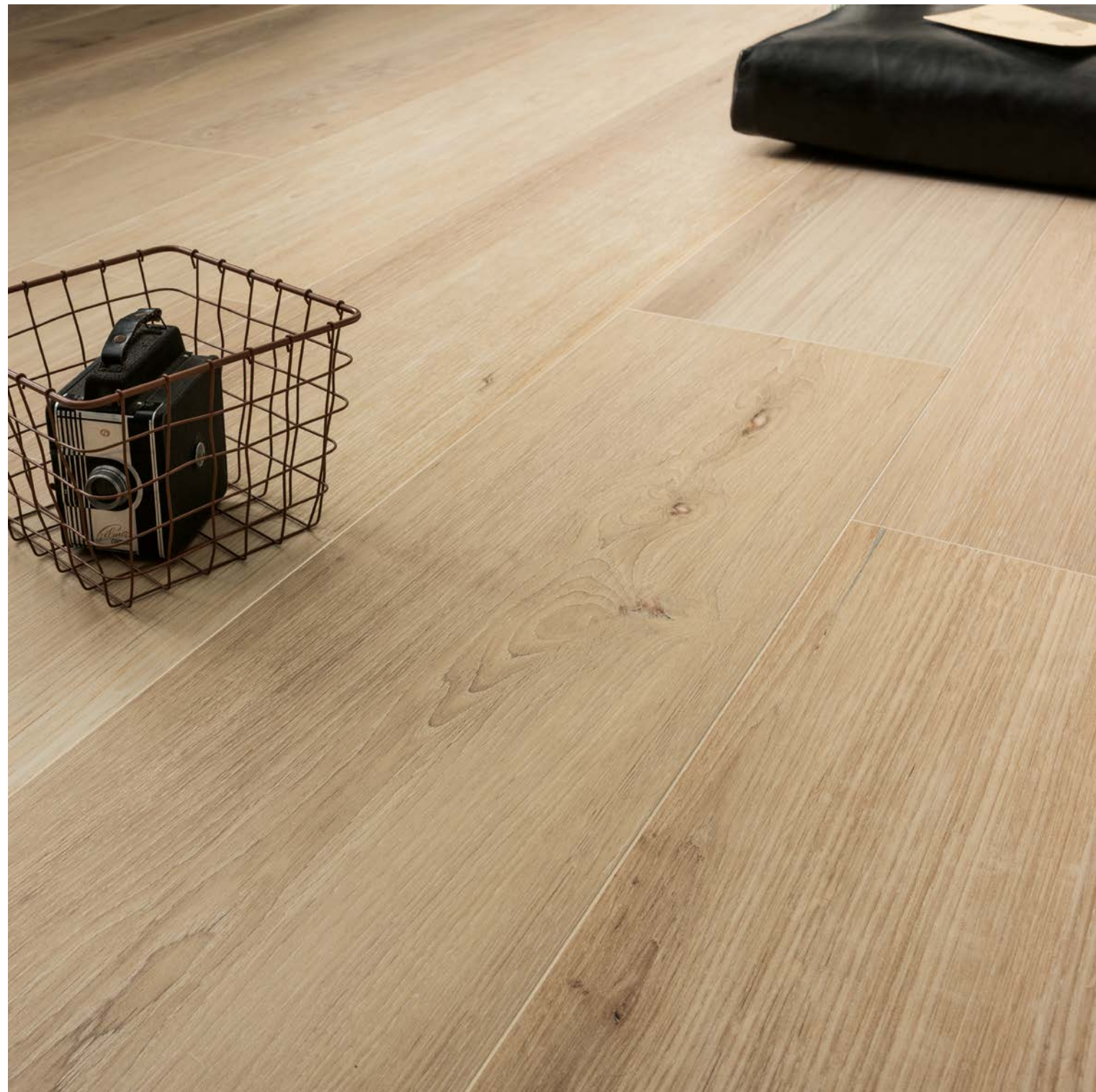
CANDIDI RACCONTI DI QUOTIDIANITÀ
PER AMBIENTI LUMINOSI E CALDI CHE
ACCOLGONO EMOZIONI.

*Innocent tales of everyday
life for luminous and warm
environments that welcome
emotions.*



LA LUCE ATTRAVERSA GLI
SPAZI ESALTANDONE I
DETTAGLI.

*Light crosses spaces
exalting their details.*





MATERIA SEMPLICE,
VIBRAZIONI DI TONI E
RIFLESSI DI LUCE PER CREARE
UN PIACEVOLE EQUILIBRIO DI
GEOMETRIE.

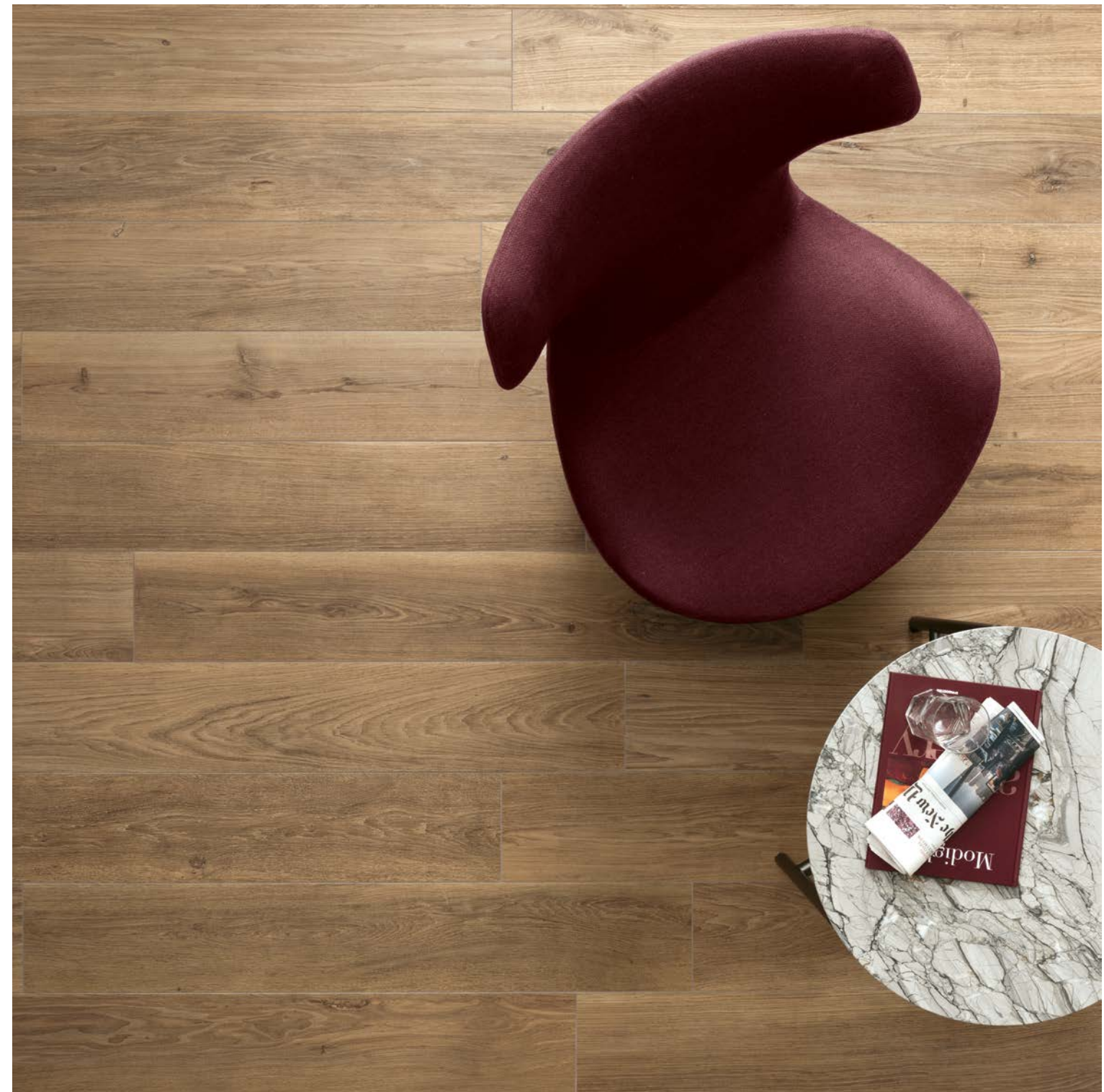
*Simple matter, tone
vibrations and light
reflections to create a
pleasant balance of
geometries.*



MARRON

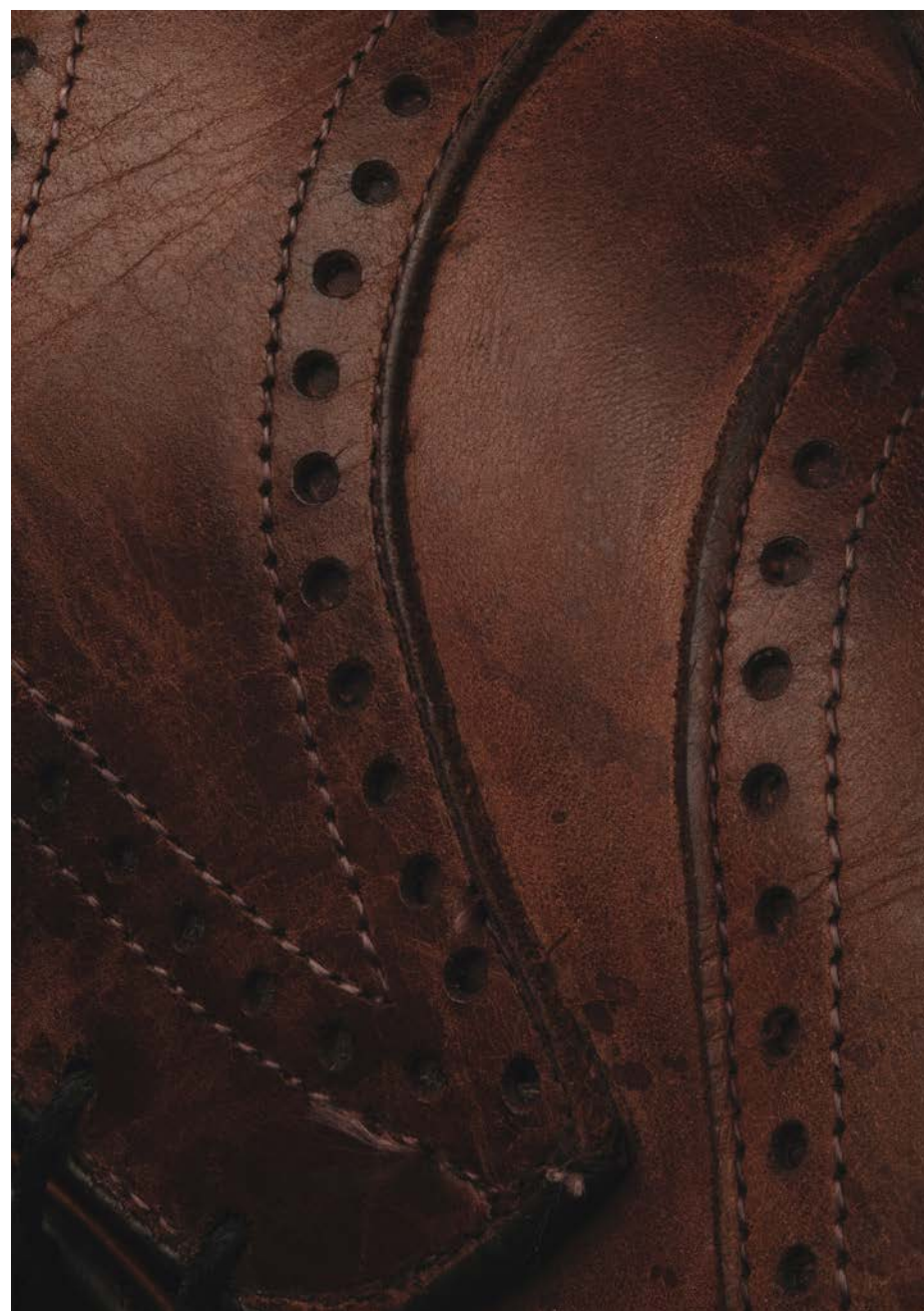
LA TRADIZIONE SI PALESA PRENDE
CORPO CRESCENDO D'INTENSITÀ NEI
TONI, ATTRAVERSO SPAZI VISSUTI E
PIENI DI ESPRESSIVITÀ.

*The tradition takes shape while
growing of intensity in the tones,
through spaces full of expressivity.*



UN'ESTETICA NATURALE
E CONTEMPORANEA SI
UNISCE ALLA SOLIDITÀ DELLA
MATERIA CERAMICA.

*A natural and
contemporary esthetics
combines with the solidity
of ceramic materials.*





BLANC

LA PUREZZA DEL BIANCO RISPLENDE
IN UN'ARMONIA DI CONTRASTI
LUMINOSI E LEGGERI.

*The purity of the white colour
shines in a harmony of luminous
and light contrasts.*



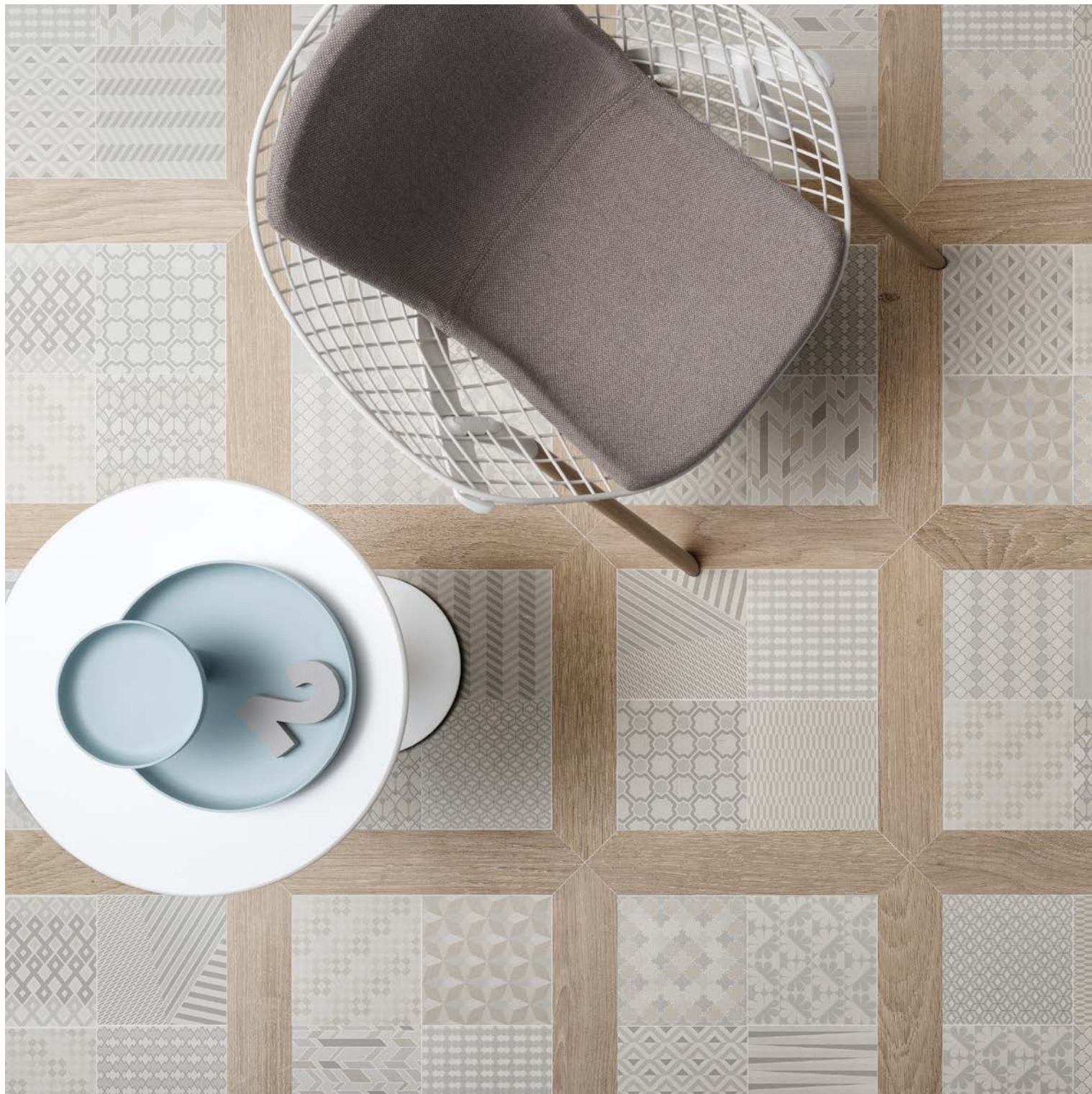


GRIS

UN ACCENTO DI SOBRIA MODERNITÀ
RACCHIUSO IN UN PERFETTO
EQUILIBRIO DI SFUMATURE.

*An accent of sober modernity
enclosed in a perfect balance of
shades*





CODICI E FORMATI
CODES AND SIZES
CODES ET FORMATS
ARTIKELNR UND FORMATE



CLAIR

BEIGE

MARRON

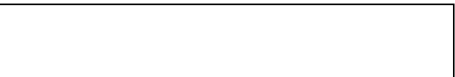
BLANC

GRIS

NATUREL



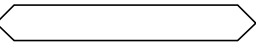
26,5X180 (10^{1/2}"X71") RET
9N12 CLAIR
9N11 BEIGE



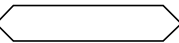
20X121 (8 "X48") RET
2M88 CLAIR
2M87 BEIGE
2M89 MARRON
2M90 BLANC
2M91 GRIS



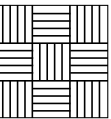
8,7X75,1 (3^{1/2}"X30") RET
1DU5 BEIGE



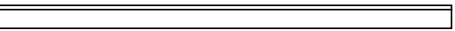
ESALOSANGA 9,8X69,6 (4"X27^{1/2}") ⊕
5ZJ8 BEIGE
ABBINAMENTO CON FORMATO 60X60 (24"X24")
E COLLEZIONE TWENTY



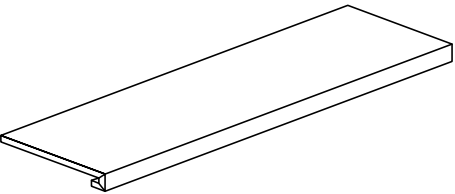
ESALOSANGA 9,8X49,7 (4"X20") ⊕
5ZK1 BEIGE
ABBINAMENTO CON COLLEZIONE
TWENTY



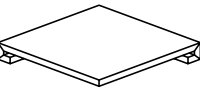
MOSAICO 2X10 (3/4"X4")
FOGLIO 30X30 (12"X12") ○
NVF1 CLAIR
NVF2 BEIGE
NVF3 MARRON
NVF7 BLANC
NVF8 GRIS



BATTISCOPA 6,5X121 (3"X48") RET
3K51 CLAIR
3K56 BEIGE
3K57 MARRON
3K62 BLANC
3K63 GRIS



GRADINO 30 <-> 60X121 (12" <-> 24"X48") ① *
F118 CLAIR
F119 BEIGE
F120 MARRON
F116 BLANC
F117 GRIS



ANG. GRADINO 30 <-> 60X30 (12" <-> 24"X12") ① *
1JV5 CLAIR
1JV8 BEIGE
1JV9 MARRON
1JV6 BLANC
1JV7 GRIS

INFORMAZIONI GENERALI - GENERAL INFORMATION

- Prodotto in gres porcellanato smaltato con impasti colorati. Bordi rettificati.
Coloured body glazed gres porcelain tiles. Rectified edges.
- Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate.
All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.
- Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono, venature, strutture e direzionalità. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse e di posarle in senso ortogonale l'una all'altra.
The boxes contain the item with different shade variegations, veins, structures and direction. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advice you to take the tiles alternatively from different boxes and lay down orthogonally one to the other.
- Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza.
For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire lenght.
- Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm.
Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.
- Ci riserviamo la facoltà di modificare e/o eliminare i formati, i calibri, gli spessori e le grafiche in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta.
We reserve the right to modify and/or remove the sizes, the calibers, the thickness and the graphics anytime, with no obligation of a further notice in writing.
- I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi pertanto le variazioni di tono e di superficie non possono costituire motivo di contestazioni.
The shades of the samples are purely representative of the item itself so the shades variation and the surfaces variations cannot constitute the reason for a claim.

SIMBOLOGIA - SYMBOLOGY

RET: rettificato  prodotto incollato su rete  prodotto tagliato

rectified item on net cut item

- ❶ piastrella con torelo incollato (solo su richiesta). Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore.
Tile with glued torelo (on request only). For external use it's necessary to adopt all precautions for a perfect tile according to usage and regulations in force.

VARIAZIONE CROMATICA - SHADE VARIATION

V3

 Moderata variazione

 Moderate variation

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS

Naturel	Spessore	Variazione cromatica	Formatura del prodotto	Assorbimento d'acqua	Carico di rottura	PEI Resistenza all'abrasione superficiale	Resistenza agli sbalzi termici	Resistenza al gelo	Resistenza chimica	Resistenza alle macchie	Coefficiente dinamico di frizione	Resistenza allo scivolamento
	Thickness		Product Moulding	Water absorption	Modulus of rupture	Resistance to surface abrasion	Resistance to thermal shock	Frost resistance	Chemical resistance	Stain resistance	Dynamic coefficient of friction	Slip resistance
	Stärke	Chromatic variation	Produkt Formung	ISO 10545-3 B la	ISO 10545-4	ISO 10545-7	ISO 10545-9	ISO 10545-12	ISO 10545-13	ISO 10545-14	DCOF	DIN 51130
	Epaisseur		Moulage du produit									DIN 51097
												
	10 mm	V3	RET	< 0,5 %	≥ 43 N/mm²	5	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	GA (V) GLA (V) GHA (V)	Conforme Compliant Conforme Konforme	> 0,42	R10 A+B



EDIMAX
— CERAMICHE
ASTOR

Gruppo Beta S.p.A. 41014 Solignano Nuovo (MO) Italy - Statale 569 n°234 tel. +39 059 748911 - fax +39 059 748990
www.edimaxastor.it - info@edimaxastor.it